

CINETICA 2009

Proponendo per il terzo anno la rassegna CinETICA, l'Associazione Fabio Sassi intende invitare a riflettere ed a confrontarsi su alcune importanti tematiche legate all'etica di fine vita: l'atteggiamento della società nei confronti della malattia e della morte, il diritto di autodeterminazione del malato, le cure palliative, l'eutanasia, l'accompagnamento al morente e la sua dignità di persona fino all'ultimo istante... Tematiche troppo spesso trattate con superficialità o affrontate con giudizi troppo schematici. Il cinema, coinvolgendo direttamente lo spettatore all'interno di situazioni complesse, disegna rappresentazioni sociali e vissuti individuali emotivamente ricchi, presenta alternative comportamentali in merito alle quali occorre prendere posizione nella vita reale e rappresenta quindi un valido strumento di approfondimento.

Nel corso delle prime tre serate verranno proiettati i film, preceduti da un'introduzione volta a fornire chiavi di lettura e spunti di riflessione.

La quarta ed ultima serata sarà invece una conferenza-dibattito sui contenuti etici dei film proposti, introdotta e guidata dal prof. Paolo Cattorini, docente di Bioetica presso la Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università dell'Insubria di Varese.

**ASSOCIAZIONE
FABIO
SASSI**
ONLUS
RICERCA E FORMAZIONE



Associazione Fabio Sassi ONLUS
Sede: c/o Dipartimento della fragilità
ASL di Lecco - Distretto di Merate
L.go Mandic, 1 - 23807 MERATE (LC)
Tel. e Fax: 039.9900871
E-mail: fabiosassi@asl.lecco.it - www.fabiosassi.it

Hospice IL NESPOLO
Via S.Francesco, 18/20/22 - 23881 AIRUNO (LC)
Tel.: 039.994.51 - Fax: 039.9271083
E-mail: hospiceilnespolo@libero.it

*l'Associazione Fabio Sassi
propone la rassegna:*

**ASSOCIAZIONE
FABIO
SASSI**
ONLUS
RICERCA E FORMAZIONE



CINETICA 2009

Giovedì 12 novembre
QUESTIONE DI CUORE

Giovedì 19 novembre
SETTE ANIME

Giovedì 26 novembre
TI AMERÒ SEMPRE

Giovedì 3 dicembre
Conferenza-dibattito

Moderatore:
prof. Paolo Cattorini
Docente di Bioetica
all'Università dell'Insubria
di Varese

in collaborazione con:



**Sala Cine-Teatro
don G. Sironi
Osnago**

inizio proiezioni ore 21.00
ingresso libero



*Con il patrocinio del
Comune di Osnago*

QUESTIONE DI CUORE

Titolo originale: *Questione di cuore* - **Nazione:** Italia - **Anno:** 2008
Genere: Drammatico - **Durata:** 102' - **Regia:** Francesca Archibugi
Cast: Kim Rossi Stuart, Antonio Albanese, Micaela Ramazzotti, Paolo Villaggio, Francesca Inaudi, Francesca Antonelli, Chiara Noschese, Nelsi Xhemalaj, Carlo Verdone

I cuori di Alberto e di Angelo ingrippano nella stessa notte. Diventano amici in sala rianimazione. Si legano in modo istantaneo, sorpresi loro stessi di capirsi così profondamente. Ma sono due maschi, e quindi paludano spesso le emozioni dietro lo schermo, lo scherzo. Appena fuori, la vita gli sembra talmente cambiata, sempre consapevoli come sono di ogni battito cardiaco, che diventano indispensabili l'uno all'altro. Continuare a stare insieme significa stare con l'unica persona al mondo che - in quel momento - ti capisce. Alberto si installa come un paguro nella conchiglia a casa di Angelo. Ma in quella casa c'è una famiglia, una moglie, Rossana, e i due figli, Perla e Airton, una adolescente furiosa e un bambino impaurito dagli eventi. Alberto si scioglie in quella dolcezza che gli era non solo sconosciuta, ma perfino antipatica. Si crea una famiglia con due padri, con funzioni complementari: uno solido, Angelo, che manda avanti la carrozzeria, guadagna, evade e accumula, e l'altro, Alberto, che legge, scrive e sperpera, soldi e relazioni. Ma non c'è scontro, fra le loro visioni delle cose: è anzi un abbraccio che nasconde la disperazione sotto gli sghignazzi virili. Angelo nasconde a tutti di sentirsi sempre peggio, e costruisce un piano, germogliato nella paura di morire: cerca di trasferire all'amico, come eredità, come dono, come responsabilità morale, ciò che ha di più caro: Rossana, Airton e Perla.



CINEMATICA
2009

SETTE ANIME

Titolo originale: *Seven Pounds* - **Nazione:** U.S.A. - **Anno:** 2008
Genere: Drammatico - **Durata:** 125' - **Regia:** Gabriele Muccino
Cast: Will Smith, Rosario Dawson, Woody Harrelson, Michael Ealy, Barry Pepper, Robinne Lee, Joe Nunez, Bill Smitrovich, Elpidia Carrillo, Tim Kelleher, Gina Hecht, Andy Milder

Ben Thomas ha un segreto che lo divora; deve fare assolutamente qualcosa per redimersi e pensa di poterlo fare cambiando drasticamente le vite di sette estranei. Una volta che il suo piano è partito, nulla può modificarlo. O almeno è quello che pensa lui, perché Ben non si aspetta certo di innamorarsi di una dei sette estranei. In quel momento, sarà lei a cambiare lui. Tutto ha inizio con una lista di sette nomi. L'unica cosa che hanno in comune è che ognuno ha raggiunto un punto di svolta nella vita e ha bisogno di aiuto, che sia economico, spirituale o medico. A loro insaputa, Ben li ha scelti accuratamente per far parte del suo piano di redenzione. Ma è una donna che soffre di problemi cardiaci, a intralciare i suoi progetti quando compie l'unica cosa che Ben riteneva impossibile, ossia maturare vicino a lui, stravolgendo completamente la sua visione del mondo e di quello che ritiene possibile.

TI AMERÒ SEMPRE

Titolo originale: *Il y a longtemps que je t'aime* - **Nazione:** Francia, Germania - **Anno:** 2008 - **Genere:** Drammatico - **Durata:** 115'
Regia: Philippe Claudel - **Cast:** Kristin Scott Thomas, Elsa Zylberstein, Serge Hazanavicius, Laurent Gréville, Frédéric Pierrot, Claire Johnston, Catherine Hosmalin, Jean-Claude Arnaud, Olivier Cruveiller, Lise Ségur, Souad Mouchrik

Juliette viene rilasciata dopo aver trascorso quindici anni in carcere, durante i quali non ha avuto alcun rapporto con la sua famiglia. Al momento del ritorno in libertà la sorella più giovane di Juliette, Léa, decide di aiutarla e di accoglierla in casa sua, con il marito e le loro due figlie adottive. Il rapporto tra le due sorelle è da subito difficile e complicato, per la differenza d'età ma soprattutto per il drammatico reato di cui si è macchiata Juliette, che quindici anni prima aveva ucciso il figlio di sei anni. La decisione di aiutare chi ha compiuto un simile gesto è naturalmente difficile non solo per Léa, ma anche per suo marito Luc e gli amici che frequentano la casa. Il rapporto tra le sorelle, nonostante la lancinante tensione affettiva, si rivela intimo, profondo, indistruttibile, in un crescendo emotivo coronato dallo svelamento del vero motivo che ha portato Juliette a compiere il terribile gesto, ovvero la scoperta della dolorosa e incurabile malattia di cui era affetto il figlio.

inizio proiezioni ore 21
ingresso libero